





9.827

















9.792



























































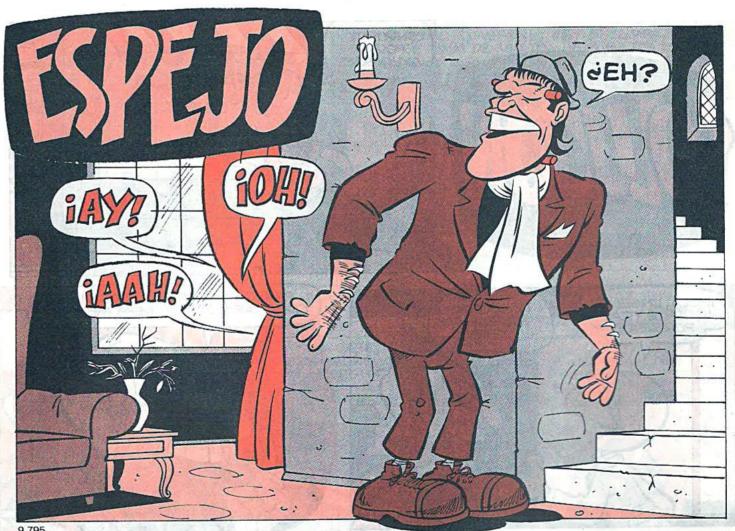










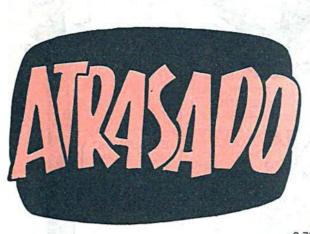














9 796



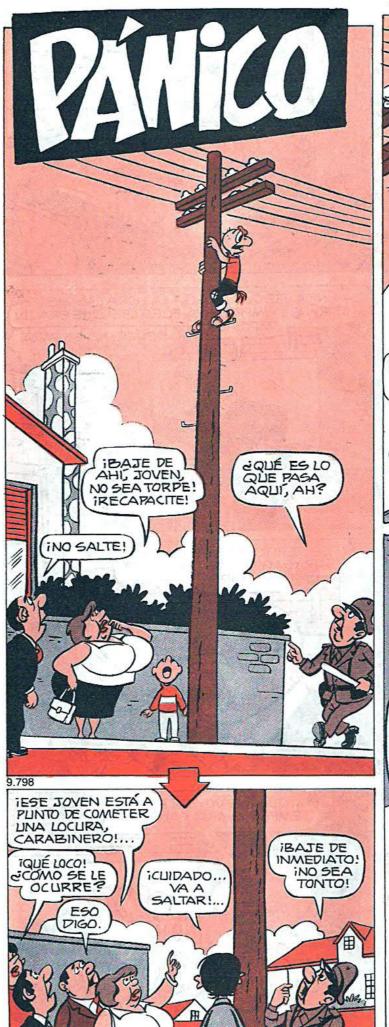






























































SEÑORES, DE TODOS ES SABIDO QUE LA SITUACIÓN ECONÓMICA QUE PASA-MOS NO ES BUENA. ASÍ QUE HE PENSADO...















9.825















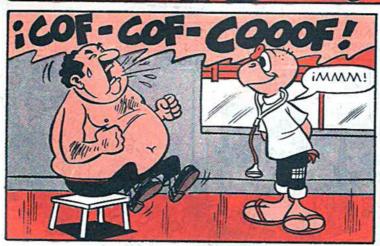
























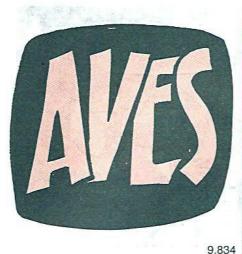
























































































































OYE, PAJARRACO, SACAME DE UNA DUDA ... ¿QUÉ ES ESE RUIDO QUE SE ESCUCHA DESDE HACE RATO EN LA COCINA?

50N LOS RATONES, QUE 7 ESTÁN CELEBRANDO,





















## Destaure de la Ris ¿QUIERE SU SUELDO? ¡SEA AUDAZ, CONDORITO! ISE LO JUEGO AL POKER! 9.807





















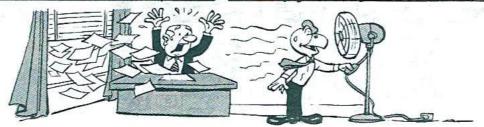




























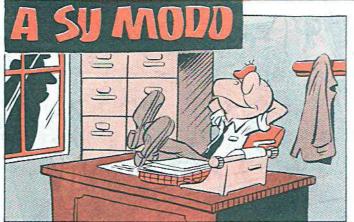










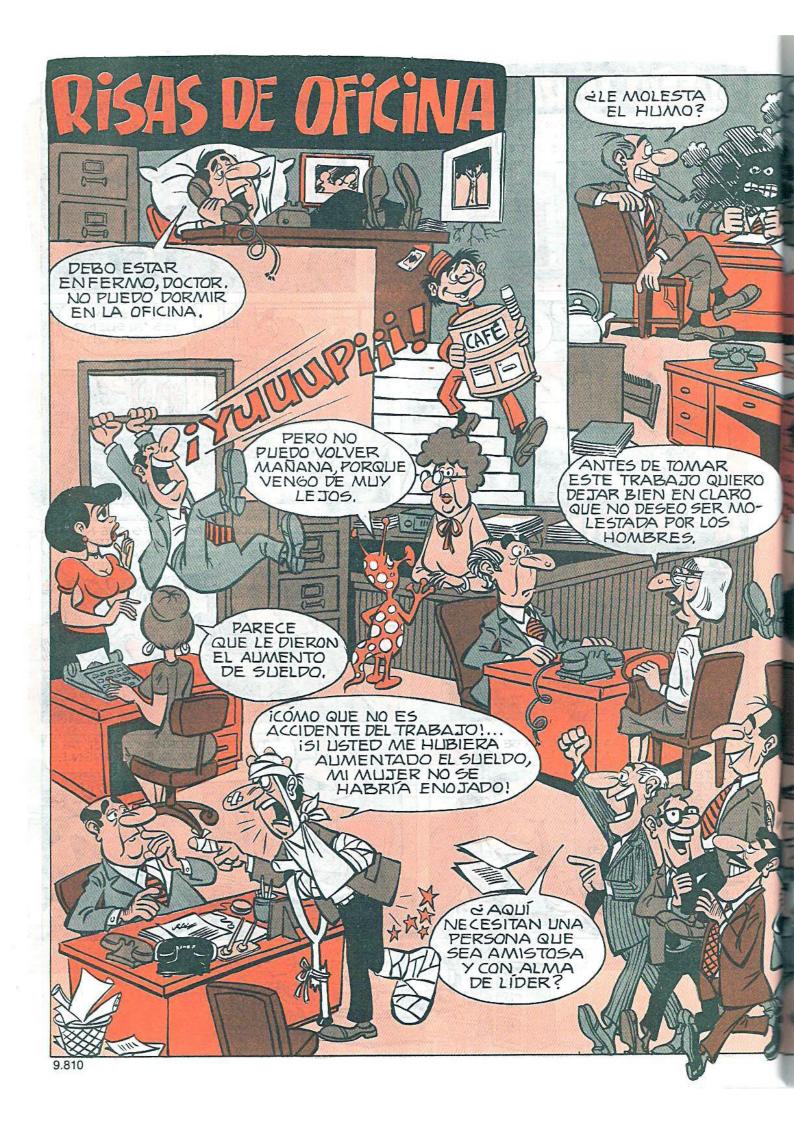




























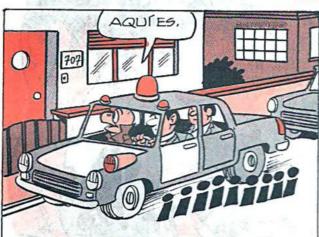
IDEAS

0

























































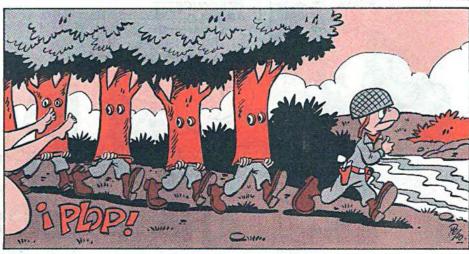


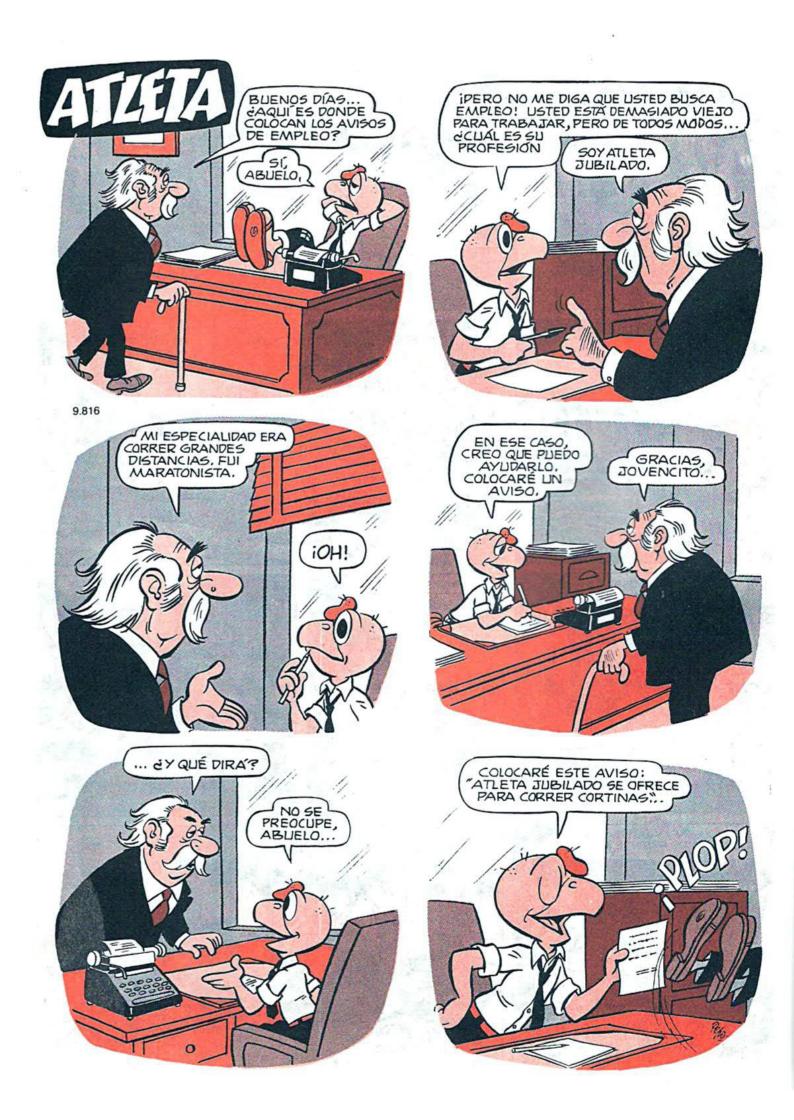


















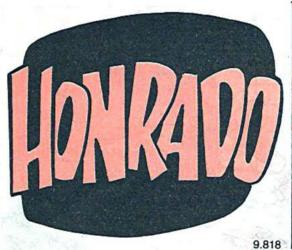




















































9.830

































9.819

























































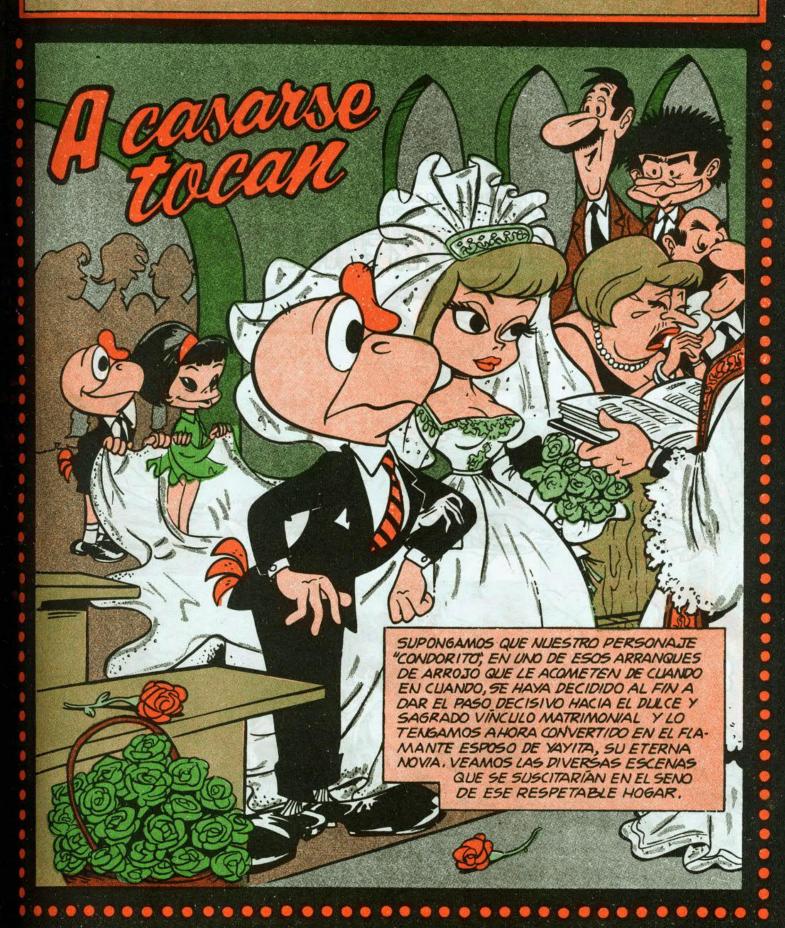








## AVENTURAS COMPLETAS DE CONDORITO



## Un poco de historia...



MAZA (EDAD DE PIEDRA)

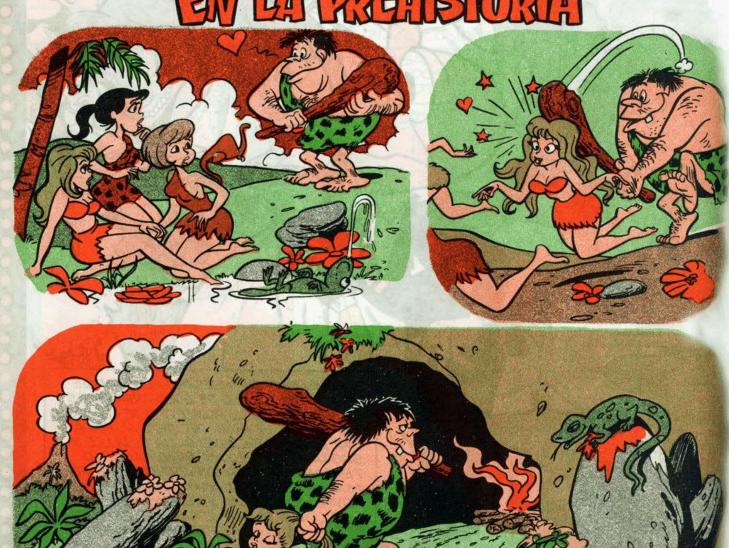
UTENSILIO DOMÉSTICO USADO POR LOS HOMBRES
DE LAS CAVERNAS, DENTRO Y FUERA DE ELLAS, COMO
ARGUMENTO CONVINCENTE EN LAS CABECITAS DE
SUS DULCES ENEMIGAS.



MAZA, MODELO SIGLO XX (USLERO)
UTENSILIO DOMESTICO MODERNO QUE DESEMPEÑA LA MISMA FUNCIÓN QUE LA MAZA DE
LOS CAVERNARIOS, CON LA DIFERENCIA DE QUE
HOY DIÁ LO USAN "ELLAS" COMO ARGUMENTO
CONVINCENTE EN LAS CABECITAS DE SUS
DULCES ENEMIGOS.

VEAMOS DOS ESCENAS IDÉNTICAS EN EL USO DE LA MAZA: EN LA EDAD DE PIEDRA Y EN LA ERA MODERNA LO ÚNICO QUE HA CAMBIADO ES EL PAPEL DE SUS PROTAGONISTAS.

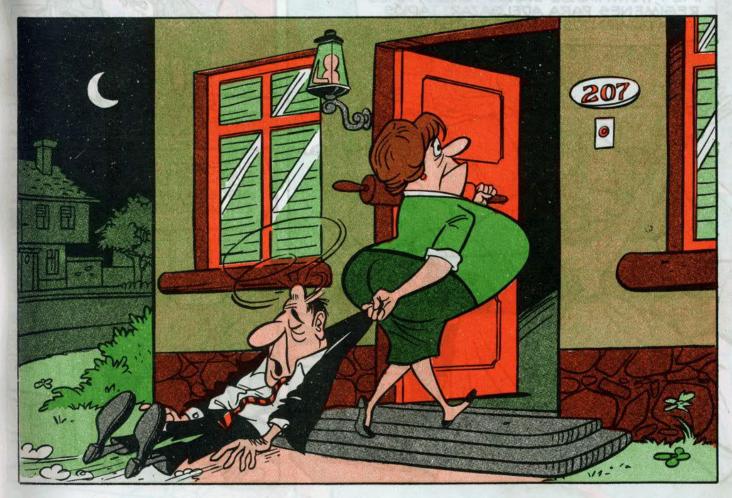
EN LA PRESTORA



EN LA ÉROGA ACTUAL























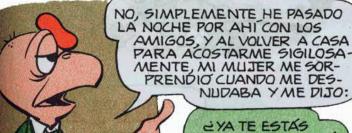




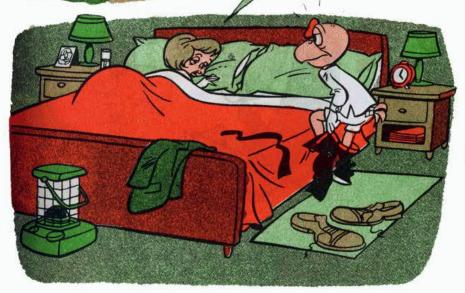


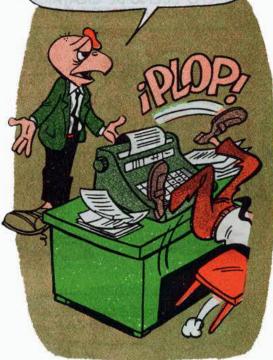






VISTIENDO? IQUÉ MANERA DE MADRUGAR! ...Y PARA EVITAR EXPLICA-CIONES ME VOLVÍ A VES-TIR, Y AQUÍ ME TIENES...















TODO ESTO QUE USTEDES ACABAN DE VER FUE PURA FANTASIA Y UNA INOCENTE TOMADA DE PELO AL SAGRADO VINCULO MATRIMONIAL. VOLVAMOS ENTONCES A LA REALIDAD, Y AQLIÍ, AMABLES LECTORES, PODRÁN DARSE CUENTA DE QUE CONDORITO Y YAYITA CONTINUAN AUN SOLTEROS Y ETERNOS NOVIOS, PARA VUESTRA TRANQUILIDAD... TE QUIERO... TE ADORO... TE IDOLATRO.. ENTONCES ... ENOS CASAMOS? IPOR FAVOR NO ME CAMBIES DE TEMA!













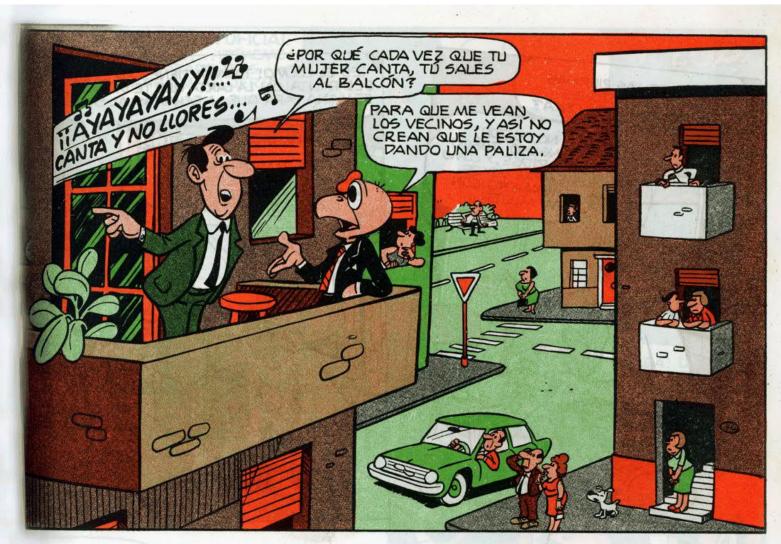


LA EXPLICACIÓN ES LA SIGUIENTE...



SEÑOR JUEZ, ENO LE PARECE MOTIVO SUFICIENTE PARA PEDIR EL DIVORCIO, TENER UN MARIDO TAN CABEZA DURA ?...















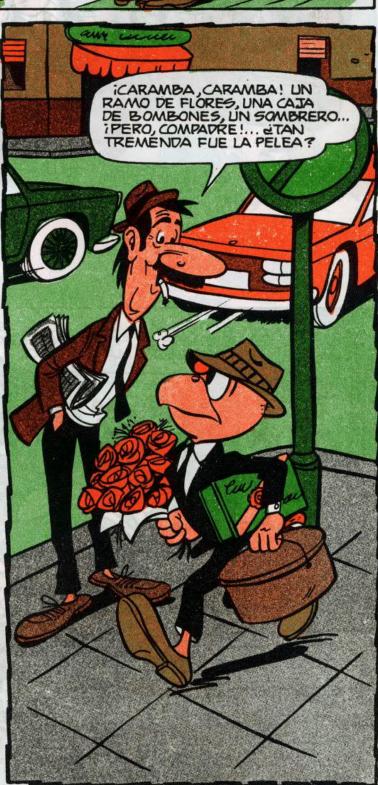
































©"CONDORITO" m.r. Año 32, edición CONDORITO Nº 147. Rev. Editada y Publicada en Chile por Empresa Editora Pincel Ltda. en convenio con Pepo.

Representante Legal: Sergio Mujica Charme. Dirección: Holanda 1543, Santiago, CHILE. Impresa en Editorial Antártica S.A. Impreso en Chile. Printed in Chile.

## "AVENTURAS COMPLETAS DE CONDORITO" ICOLECCIÓNALAS!

